

Fiche pédagogique

Acheter un billet de train

A2

Date	18/12/2025
Public	adolescent, jeunes adultes
Thème	La gare et le train
Durée	1h40
Objectifs communicatifs	• Poser des questions sur un trajet • Acheter un billet de train au guichet • Décrire le type de billet recherché
Objectifs linguistiques	• Utiliser les formules de politesse : comment saluer, comment remercier, utiliser le "vous" • Employer le présent de l'indicatif • Utiliser les prépositions de temps et de lieu • Découvrir et mobiliser le lexique de la gare et du train
Objectifs interculturels	• Comprendre le fonctionnement d'une gare en France • Connaître les modes d'achat de billet de train • Comprendre les règles du voyage (dans le train, les contrôles)

Déroulé de la séance

Activité 1 : La gare et le train

🕒 15 min

Activité 2 : Acheter un billet de train

🕒 40 min

Activité 3 : Le lexique de la gare et du train

🕒 25 min

Activité 4 : À la gare !

🕒 20 min

Activité 1	La gare et le train	 Interaction orale
Durée	15 min	
Modalité	En classe entière	
Matériel	Ordinateur avec rétroprojecteur pour un diaporama au préalablement préparé comprenant des plans de gare et de train et les pictogrammes des règles dans le train.	
Objectifs	• Activer les connaissances antérieures • Introduire le thème de la séance • Découvrir et mobiliser le lexique de la gare et du train • Connaître les modes d'achat de billet de train • Comprendre les règles du voyage (dans le train, les contrôles)	
Pré-requis	Aucun	
Consigne	Répondez aux questions et partagez votre expérience.	
Déroulement	Tout au long de la discussion, l'enseignant peut reformuler les réponses des apprenants et introduit progressivement le vocabulaire clé. Les mots importants peuvent être notés au tableau. • Poser oralement la question : «Qui a déjà pris le train ?» • Montrer à quoi ressemble un train (les sièges, les portes-bagages) et comment s'organise une gare (l'accueil, le guichet, les voies de train) • Poser oralement la question : «Quelles sont les règles dans le train ?» • Montrer des pictogrammes qu'on peut retrouver dans le train ou dans la gare et expliquer que ne pas respecter les règles peut entraîner une punition financière. • Poser oralement la question : «Comment peut-on acheter un billet de train ?» • Parler des différentes options : au guichet, sur une borne, en ligne, sur une application.	
Posture enseignant	Posture d'accompagnement pour diriger le débat et posture de lâcher prise lorsque les apprenants s'expriment. Posture d'enseignement pour montrer et expliquer les règles du train.	

I. La gare et le train

Déroulement :

Tout au long de la discussion, l'enseignant peut reformuler les réponses des apprenants et introduit progressivement le vocabulaire clé. Les mots importants peuvent être notés au tableau.

- Poser oralement la question : «Qui a déjà pris le train ?»
- Montrer à quoi ressemble un train (les sièges, les portes-bagages) et comment s'organise une gare (l'accueil, le guichet, les voies de train)
- Poser oralement la question : «Quelles sont les règles dans le train ?»
- Montrer des pictogrammes qu'on peut retrouver dans le train ou dans la gare et expliquer que ne pas respecter les règles peut entraîner une punition financière.
- Poser oralement la question : «Comment peut-on acheter un billet de train ?»
- Parler des différentes options : au guichet, sur une borne, en ligne, sur une application.

Consigne:

Répondez aux questions et partagez votre expérience.

Piste de contenu diaporama :



**UNE INCIVILITÉ,
ÇA PEUT VITE
CÔUTER CHER.**
SNCF

LA FRAUDE,
LES INCIVILITÉS,
PEUVENT GÊNER
LES AUTRES
USAGERS
DE FAÇON PLUS
OU MOINS
DIRECTE &
CONSÉQUENTE.

DE LA GÊNE
À CAUSE
D'UN VÉLO
À L'OUTRAGE
BLESSANT
OU ENCORE
L'ARRÊT DES
CIRCULATIONS,
**IL N'Y A PAS
DE PETITE
INCIVILITÉ...**

FRANCHISSEMENT NON AUTORISÉ
DES PORTES DE VALIDATION



60€*

DESCENDRE SUR LES VOIES /
MONTER / DESCENDRE
D'UN TRAIN EN MARCHÉ



150€*

TRAVERSÉE IRRÉGULIÈRE
DES VOIES



150€*

USAGE INJUSTIFIÉ DU SIGNAL
D'ALARME



150€*

OBSTACLE À LA FERMETURE
DES PORTES



150€*

COLIS, BAGAGE OUBLIÉ
OU ABANDONNÉ



150€*

REFUS D'OBTEMÉRER À
L'INJONCTION D'UN AGENT



150€*

OUTRAGE



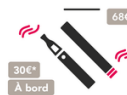
Tribunal

MENDICITÉ



50€*

NON RESPECT DE L'INTERDICTION
DE FUMER OU DE VAPOTER



68€*

NUISANCES
SONORES



50€*

DÉTÉRIORATION ET SOUILLURE



50€*

USAGE D'UN ENGIN À ROUES



50€*

Activité 2	Acheter un billet de train	 Compréhension orale
Durée	40 min	
Modalité	En classe entière puis en binôme	
Matériel	Support audio: Un voyageur achète un billet de train au guichet. Lien vidéo youtube dialogue : https://www.youtube.com/watch?v=Fe4t53mAi3U&t=27s Transcription du dialogue (distribuée après l'écoute)	
Objectifs	• Comprendre un dialogue simple • Repérer des informations précises (destination, date, heure, prix) • Utiliser les formules de politesse • Employer le présent de l'indicatif • Utiliser les prépositions de temps et de lieu	
Pré-requis	• Comprendre les dates, les prix et les horaires	
Consigne	• Première écoute : écoutez le dialogue et essayez de comprendre la situation. • Deuxième écoute : quels mots reconnaissez-vous ? • Troisième écoute : répondez à ces questions : ◦ Où veut aller le voyageur ? ◦ Quel jour veut-il partir ? ◦ À quelle heure veut-il partir ? ◦ Veut-il un aller simple ou un aller-retour ? ◦ Combien lui coûte le billet ? • Jouez le dialogue à deux !	
Déroulement	À chaque écoute, expliquer la consigne et jouer la vidéo jusqu'à 1:16. • Première écoute : écoute globale, les apprenants identifient la situation et le contexte. • Deuxième écoute : repérage du lexique, les apprenants notent les mots qu'ils reconnaissent. Les mots peuvent être écrits au tableau. • Troisième écoute : les apprenants répondent aux questions : ◦ Où veut aller le voyageur ? ◦ Quel jour veut-il partir ? ◦ À quelle heure veut-il partir ? ◦ Veut-il un aller simple ou un aller-retour ? ◦ Combien lui coûte le billet ? • Correction collective. • Mettre les apprenants en binôme et les faire jouer le dialogue en lisant la transcription. L'un joue le voyageur et l'autre l'agent.	
Posture enseignant	Posture d'enseignement pour expliquer les consignes. Posture d'accompagnement, tout au long de l'activité afin de répondre aux questions des apprenants et les aider si besoin. Posture de lâcher prise pendant que les apprenants jouent le dialogue.	

II. Acheter un billet de train

Déroulement :

À chaque écoute, expliquer la consigne et jouer la vidéo jusqu'à 1:16.

- Première écoute : écoute globale, les apprenants identifient la situation et le contexte.
- Deuxième écoute : repérage du lexique, les apprenants notent les mots qu'ils reconnaissent. Les mots peuvent être écrits au tableau.
- Troisième écoute : les apprenants répondent aux questions :
 - Où veut aller le voyageur ?
 - Quel jour veut-il partir ?
 - À quelle heure veut-il partir ?
 - Veut-il un aller simple ou un aller-retour ?
 - Combien lui coûte le billet ?
- Correction collective.
- Distribuer la transcription.
- Mettre les apprenants en binôme et les faire jouer le dialogue en lisant la transcription. L'un joue le voyageur et l'autre l'agent.

Correction des questions :

- Où veut aller le voyageur ? **Le voyageur veut aller à Bordeaux.**
- Quel jour veut-il partir ? **Il veut partir le 5 août.**
- À quelle heure veut-il partir ? **Il veut partir le matin, vers 10 heures.**
- Veut-il un aller simple ou un aller-retour ? **Il veut un aller simple.**
- Combien lui coûte le billet ? **Le billet coûte 45 euros.**

Un voyageur achète un billet de train au guichet.

Transcription :

Voyageur : Bonjour.

Agent : Bonjour monsieur, je peux vous aider ?

Voyageur : Je voudrais un billet de train pour Bordeaux s'il vous plaît.

Agent : D'accord, à quelle date voulez-vous partir ?

Voyageur : Le 5 août, s'il vous plaît.

Agent : À quelle heure ?

Voyageur : Le matin, vers 10 heures.

Agent : Très bien, un aller simple ou un aller-retour ?

Voyageur : Un aller simple, s'il vous plaît.

Agent : Classe économique ou première classe ?

Voyageur : Classe économique.

Agent : Parfait, ça fait 45 euros s'il vous plaît.

Voyageur : Voilà.

Agent : Merci. Voici votre billet. Bon voyage !

Voyageur : Merci beaucoup. Au revoir !

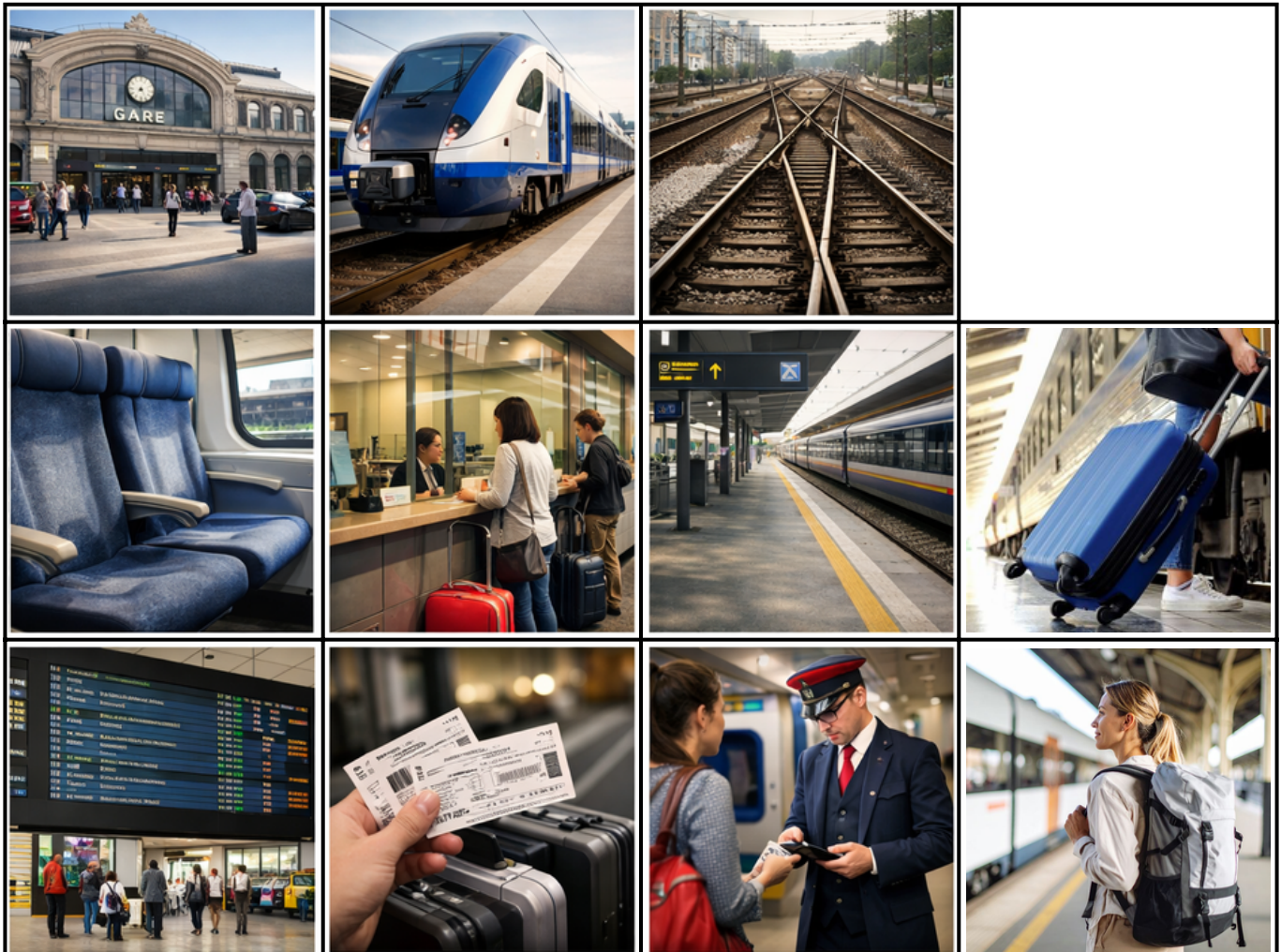
Activité 3	Le lexique de la gare et du train	 Interaction orale, production orale
Durée	25 min	
Modalité	Par groupes de 3 ou 4 (à adapter selon le nombre d'apprenants)	
Matériel	Cartes "memory" : les images et les mots du lexique. Diaporama préalablement préparé contenant les images associés aux mots.	
Objectifs	• Découvrir et mobiliser le lexique de la gare et du train • Associer mots et images • Développer l'interaction entre apprenants	
Pré-requis	Aucun	
Consigne	• Associez chaque image au mot correspondant. • Puis jouez au jeu du memory : ◦ Mélangez les cartes images et mettez-les face cachée sur la table. ◦ Mélangez les cartes mots et mettez-les face cachée à côté des cartes images. ◦ Le premier joueur retourne une carte image et une carte mot. Si le joueur a trouvé le mot associé à l'image, il récupère les cartes et rejoue. Si le mot ne correspond pas à l'image, le joueur retourne les cartes et un autre joueur joue. ◦ Le joueur qui a remporté le plus de paires gagne la partie. • Décrivez une gare avec 5 mots de la liste.	
Déroulement	• Constituer les groupes et leur distribuer les cartes à associer. • Les apprenants observent les images et les mots puis tentent de les associer. • Correction collective à l'aide d'un diaporama. Si besoin, expliquer le vocabulaire. • Expliquer les règles du jeu du memory et jouer. • Finalement, restituer les connaissances en une petite production orale : les apprenants doivent décrire une gare avec 5 mots de la liste. Exemple attendu : « Dans la gare, il y a un guichet, un panneau d'affichage et des voyageurs avec une valise. »	
Posture enseignant	Posture de lâcher prise lors de l'activité afin de laisser les apprenants en réfléchir en groupe. Posture accompagnante lors de l'explication de la consigne et des règles du jeu du memory.	

Le lexique de la gare et du train

Cartes mots :

La gare	Le train	Les rails	
Le siège	Le guichet	Le quai	Une valise / Un bagage
Le panneau d'affichage	Le billet de train	Un contrôleur	Un voyageur / Une voyageuse

Cartes images :



Activité 4	À la gare !	 Production écrite
Durée	20 min	
Modalité	Individuellement	
Matériel	Aucun	
Objectifs	• Poser des questions sur un trajet • Décrire le type de billet recherché • Réinvestir le lexique de la gare et du train • Utiliser les formules de politesse • Employer le présent de l'indicatif • Utiliser les prépositions de temps et de lieu	
Pré-requis	• Connaître le présent de l'indicatif • Utiliser des formules de politesse • Savoir écrire des phrases simples et compréhensibles	
Consigne	Imaginez-vous dans une gare en France. Vous voulez voyager en train. Écrivez un texte de 8 à 10 phrases pour expliquer : • comment vous achetez votre billet de train au guichet (où vous allez, à quelle heure vous partez, combien coûte votre billet...) • et comment vous vous rendez à votre train Vous devez utiliser : • au moins 8 mots du vocabulaire de la gare et du train • au moins 2 formules de politesse (Je voudrais, s'il vous plait, bonjour...)	
Déroulement	• Lire la consigne avec les apprenants pour s'assurer de leur compréhension. • Si besoin, fournir cette aide au tableau : ◦ Bonjour, je voudrais ... ◦ Je cherche ... ◦ Je vais à ... ◦ Je pars de la gare de ... ◦ Le train part du quai ... ◦ J'achète un billet au ... ◦ Le contrôleur ... ◦ Je monte dans le train avec ma ...	
Posture enseignant	Posture d'enseignement lors de l'introduction de l'activité et dans l'explication des consignes. Posture d'accompagnement tout au long de l'activité afin d'aider les apprenants s'ils rencontrent des difficultés.	

IV. À la gare !

Déroulement :

- Lire la consigne avec les apprenants pour s'assurer de leur compréhension.
- Si besoin, fournir cette aide au tableau :
 - Bonjour, je voudrais ...
 - Je cherche ...
 - Je vais à ...
 - Je pars de la gare de ...
 - Le train part du quai ...
 - J'achète un billet au ...
 - Le contrôleur ...
 - Je monte dans le train avec ma ...

Consigne:

Imaginez vous dans une gare en France. Vous voulez voyager en train. Écrivez un texte de 8 à 10 phrases pour expliquer :

- comment vous achetez votre billet de train au guichet (où vous allez, à quelle heure vous partez, combien coûte votre billet...)
- et comment vous vous rendez à votre train

Vous devez utiliser :

- au moins 8 mots du vocabulaire de la gare et du train
- au moins 2 formules de politesse (Je voudrais, s'il vous plaît, bonjour...)

Piste de correction :

Je suis à la gare de Lyon.

Bonjour, je voudrais un billet pour Marseille, s'il vous plaît.

Je pars demain matin en seconde classe.

J'achète mon billet au guichet.

Je regarde le panneau d'affichage pour connaître le quai.

Le train part du quai 4.

Je valide mon billet au composteur.

Je monte dans le train avec ma valise.

Le contrôleur contrôle les billets.