

# Fiche pédagogique

LE CORPS HUMAIN

A1

Date	décembre 2024
Public	FLS CP/CE1
Thème	Le corps humain
Durée	50 minutes
Objectif communicatifs	Savoir dire le nom des parties du corps humain  Expression des émotions
Objectif linguistiques	Connaître le lexique du corps Connaître le lexique du visage Expression idiomatique autour du corps
Objectif socioculturels	Le rapport au corps humain. Les expressions liés au visage


## Déroulé de la séance


Activité : Découvrir le corps  
humain

⌚ 20 minutes

Activité : Découvrir le visage  
et ses expressions

⌚ 30 minutes

Activité	Découvrir le corps humain	 Compréhension écrite
Durée	20 minutes	
Modalité	En classe entière	
Matériel	1 feuille d'exercices par élèves	
Objectifs	Linguistique : Connaître le lexique du corps humain Socio-culturel : Identifier les parties du corps	
Pré-requis	Le présent de l'indicatif être, avoir	
Consigne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pré-découper les étiquettes.</li> <li>• Faire lire les mots</li> <li>• Demander aux apprenants à quelle partie du corps appartient chaque mot.</li> <li>• Placer les mots dans la case qui correspond.</li> </ul>	
Déroulement	<p>En classe en entière, lire les mots et faire deviner où se trouve la partie du corps. Par exemple s'il s'agit du mot "main" --&gt; demander à un apprenant où est sa main. Une fois tous les mots lus, les élèves doivent coller les étiquettes au bon endroit. Il s'agit d'utiliser une approche kinesthésique avec les apprenants.</p>	
Posture enseignante	Posture d'accompagnement : L'enseignant laisse les apprenants travailler seuls et n'intervient qu'en cas de besoin. Les apprenants peuvent donc s'entraider, ce qui laisse place aux échanges entre les apprenants.	

Activité	Découvrir le visage	 Compréhension écrite
Durée	30 minutes	
Modalité	En classe entière	
Matériel	1 feuille d'exercice par élève	
Objectifs	Linguistique : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître le lexique du visage</li> <li>• Prépositions</li> </ul> Socio-culturel : Identifier les symboles ou expression du visage	
Pré-requis	Le présent de l'indicatif être, avoir	
Consigne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pré-découper les étiquettes.</li> <li>• Faire lire les mots</li> <li>• Demander aux apprenants à quelle partie du visage correspond le mot-étiquette choisi</li> <li>• Remettre les mots dans la case qui correspond.</li> </ul>	
Déroulement	<p>En classe en entière, lire les mots et faire deviner où se trouve la partie du corps. Par exemple si le mot est "yeux" demander à un apprenant : où sont ses yeux.</p> <p>Individuellement ,les apprenants doivent coller les étiquettes des mots lus au bon endroit.</p> <p>Les apprenants utilise leur visage pour exprimer une émotion ou une expression par deux</p> <p>Il s'agit d'une approche kinesthésique.</p>	
Posture enseignante	Posture d'accompagnement : L'enseignant laisse les apprenants travailler seuls et n'intervient qu'en cas de besoin. Les apprenants peuvent donc s'entraider, ce qui provoque des discussions. Notamment lors du travail par deux.	

# I. Découvrir le corps humain

## Déroulement :

- En classe en entière, lire les mots et faire deviner où se trouve la partie du corps. Par exemple si le mot est “yeux” demander à un apprenant : où sont ses yeux. Individuellement ,les apprenants doivent coller les étiquettes des mots lus au bon endroit. Les apprenants utilise leur visage pour exprimer une émotion ou une expression par deux Il s’agit d’une approche kinesthésique.

## Consigne:

- Pré-découper les étiquettes.
- Faire lire les mots
- Demander aux apprenants à quelle partie du corps appartient chaque mot.
- Placer les mots dans la case qui correspond.

## II. Découvrir le visage

### Déroulement :

- En classe en entière, lire les mots et faire deviner où se trouve la partie du corps. Par exemple si le mot est “yeux” demander à un apprenant : où sont ses yeux.
- Individuellement ,les apprenants doivent coller les étiquettes des mots lus au bon endroit.
- Les apprenants utilise leur visage pour exprimer une émotion ou une expression par deux
- Il s’agit d’une approche kinesthésique.

### Consigne:

- Pré-découper les étiquettes.
- Faire lire les mots
- Demander aux apprenants à quelle partie du visage correspond le mot-étiquette choisi
- Remettre les mots dans la case qui correspond.

### Piste pour les expressions et émotions:

- les doigts dans le nez => C’est facile
  - avoir la grosse tête => être prétentieux.
  - avoir le nez creux => avoir une bonne intuition
  - avoir les yeux derrière la tête => Tout savoir
  - avoir les oreilles qui sifflent => quelqu’un nous critique
- liste des 6 émotions principales : joie, colère, tristesse, peur, surprise, dégoût  
Il est possible d’ajouter : Honte, confiance (plus difficile pour A1)

# I. Le corps humain

**Consigne:**

Découpe les étiquettes.

Place les mots dans la bonne case.



TETE	VENTRE
MAIN	JAMBE
BRAS	PIED

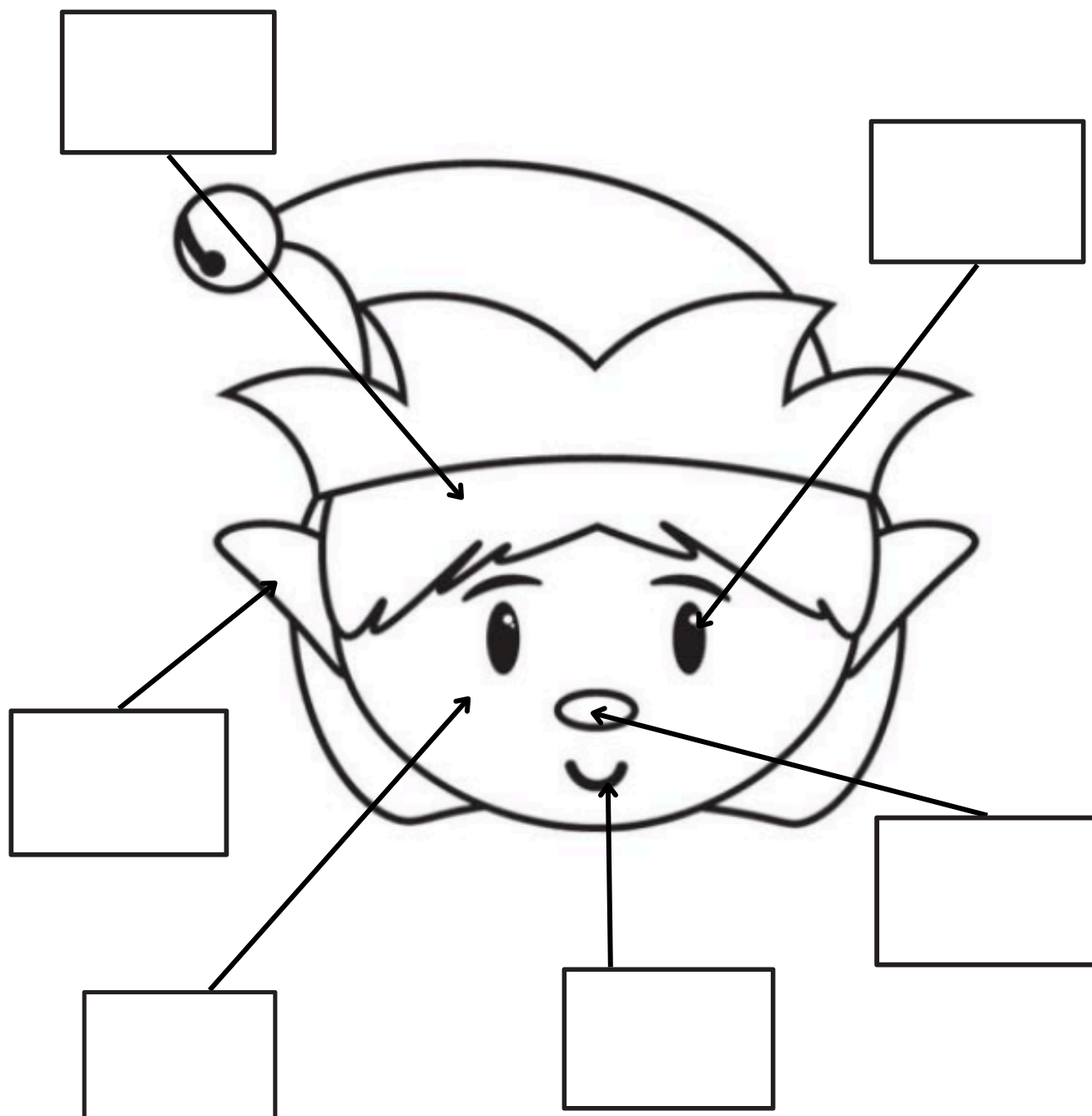
TETE	VENTRE
MAIN	JAMBE
BRAS	PIED

## II. Découvrir le visage

**Consigne:**

Découpe les étiquettes.

Place les mots dans la bonne case.





OREILLE	YEUX
BOUCHE	NEZ
CHEVEUX	JOUE

OREILLE	YEUX
BOUCHE	NEZ
CHEVEUX	JOUE