

Fiche pédagogique

Les saisons

A2

Date

28/11/2024

PublicApprenants allophones
FLS (autour de 6)**Thème**

Les saisons : focus sur l'hiver

Durée

2h00

**Objectifs
communicatifs**

- Donner son opinion.
- Exprimer ses goûts : “j'aime”; “je n'aime pas”.

**Objectifs
linguistiques**

- Utiliser les adjectifs
- Utiliser la négation
- Connaître le lexique des saisons.
- Maîtriser les expressions du goût
- Connaître les structures de l'opinion

**Objectifs
interculturels**

- Les symboles des saisons
- Chanson des saisons
- Le jeu

Déroulé de la séance

Activité 1 : Les 4 saisons

 30 minutes

Activité 2 : Chanson pour les enfants : l'hiver

 40 minutes

Activité 3 : Les adjectifs

 10 minutes

Activité 4 : Qui est-ce ?

 40 minutes

Activité 1	Les 4 saisons	Expression orale
Durée	30 minutes	
Modalité	Un apprenant face au reste de la classe	
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> Fiches plastifiées représentant les saisons. Diaporama préalablement préparé représentant les saisons. 	
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Exprimer son opinion Exprimer ses goûts : “j'aime”; “je n'aime pas” Utiliser la négation 	
Pré-requis	Le verbe aimer au présent de l'indicatif et son usage	
Consigne	<ul style="list-style-type: none"> Choisissez une saison dans votre tête. Ne dites votre saison à personne. Faites deviner au reste de la classe votre saison en utilisant “j'aime ou “je n'aime pas” Attention : “J'aime ou “je n'aime pas” + ce que vous pensez de la saison choisie Par exemple : J'aime le blanc, je n'aime pas mettre un bonnet pour trouver l'Hiver 	
Déroulement	<ul style="list-style-type: none"> Présenter les 4 saisons de l'année. Expliquer les différents éléments présents dans chaque case “saison” présent sur le diaporama afin qu'ils comprennent le nouveau lexique. Choisir une saison en exprimant ce qu'on aime ou pas concernant celle-ci afin d'introduire l'activité et de montrer l'exemple pour qu'ils le reproduisent par la suite. Demander à un élève de choisir une “case saison” de son choix, puis lui demander de s'exprimer en utilisant “j'aime” ou “je n'aime pas” afin de la faire deviner aux autres apprenants. Il est possible de laisser notre exemple au tableau. 	
Posture enseignante	<ul style="list-style-type: none"> Posture d'enseignement lors de l'introduction aux 4 saisons et pour présenter l'activité. Puis une posture lâcher-prise lors de l'activité afin de laisser les apprenants s'exprimer. Garder une posture accompagnante si les apprenants rencontrent des difficultés. 	

I. J'aime les saisons

Déroulement :

- Présenter les 4 saisons de l'année.
- Expliquer les différents éléments présents dans chaque case "saison" présent sur le diaporama afin qu'ils comprennent et connaissent tout le vocabulaire.
- Puis choisir une saison en exprimant ce qu'on aime ou pas concernant celle-ci afin d'introduire l'activité et de montrer l'exemple pour qu'ils le reproduisent par la suite.
- Demander à un élève de choisir une "case saison" de son choix, puis lui demander de s'exprimer en utilisant "j'aime" ou "je n'aime pas" afin de la faire deviner aux autres apprenants.

Consigne:

- Choisissez une saison dans votre tête. Ne dites votre saison à personne.
- Faites deviner au reste de la classe votre saison en utilisant "j'aime ou "je n'aime pas"
- Attention : "J'aime ou "je n'aime pas" + ce que vous pensez de la saison choisie

Pistes:

- Par exemple :
- J'aime le blanc, je n'aime pas mettre un bonnet pour l'Hiver
- Jaime le soleil, je n'aime pas les moustiques, pour l'été
- Jaime les arbres en fleurs, je n'aime pas les abeilles, pour le printemps
- Jaime les couleurs rouge, orange, jaune des arbres, je n'aime pas le froid qui arrive, pour l'automne.

Activité 2**Chanson pour les enfants l'hiver****Compréhension orale****Durée**

40 minutes

Modalité

classe entière

Matériel

Un poème de Jacques Prévert.

Lien audio du poème :

<https://www.youtube.com/watch?v=vqp9TzUnJvk>**Objectif**

- Utiliser le vocabulaire sur les saisons.
- Utiliser les adjectifs.
- Ecouter un poème-chanson français

Pré-requis**Consigne**

- Première écoute: Aimez-vous la chanson? musique- voix?
- Deuxième écoute : Est-ce que vous connaissez certains mots ?
- Troisième écoute : chantons tous ensemble sur cette chanson !
- Dernière écoute : dessinez les adjectifs trouvés dans la chanson.

Déroulement

- Première écoute : découverte de la musique avec paroles.
- Deuxième écoute : toujours avec les paroles, demander s'ils reconnaissent des mots dans la chanson.
- Troisième écoute: appropriation de la chanson. Demander aux apprenants de chanter tous ensemble.
- Dernière écoute: mettre en avant les adjectifs de la chanson en les soulignant dans le texte avec les apprenants. Puis leur demander de faire l'exercice I.

Posture enseignante

- Posture accompagnante tout au long de l'activité afin de répondre aux questionnements des apprenants et aider s'ils rencontrent des difficultés.
- Posture d'enseignement lors de l'introduction du sujet "d'adjectif" et pour introduire l'activité de la comptine

II. Chanson pour les enfants l'hiver

Déroulement :

- Première écoute : découverte de la musique avec paroles.
- Deuxième écoute : toujours avec les paroles, demander s'ils reconnaissent des mots dans la chanson.
- Troisième écoute: appropriation de la chanson. Demander aux apprenants de chanter tous ensemble.
- Dernière écoute: mettre en avant les adjectifs de la chanson en les soulignant dans le texte avec les apprenants.

Consigne:

- Première écoute: Aimez-vous la chanson? musique- voix?
- Deuxième écoute : Est-ce que vous connaissez certains mots ?
- Troisième écoute : chantons tous ensemble sur cette chanson !
- Dernière écoute : dessinez les adjectifs trouvés dans la chanson.

Piste de correction :

- Je reconnaiss le mot hiver, pour si ils ont reconnu des mots dans la comptine.
- Je reconnaiss le mot maison, pour si ils ont reconnu des mots dans la comptine.

Les saisons



Chanson pour les enfants l'hiver

Jacques Prévert

Dans la nuit de l'hiver

Galope un grand homme blanc

C'est un bonhomme de neige

Avec une pipe en bois,

Un grand bonhomme de neige

Poursuivi par le froid.

Il arrive au village.

Voyant de la lumière

Le voilà rassuré.

Dans une petite maison

Il entre sans frapper ;

Et pour se réchauffer,

S'assoit sur le poêle rouge,

Et d'un coup disparaît.

Ne laissant que sa pipe

Au milieu d'une flaue d'eau,

Ne laissant que sa pipe,

Et puis son vieux chapeau.



Activité 3**Relier les adjectifs****Expression Ecrite****Durée**

10 minutes

Modalité

Les apprenants sont seul(e)s face à leur fiche.

Matériel

Exercice sur la fiche apprenante “Les adjectifs”.

Objectif

Utiliser les adjectifs.

Pré-requis**Consigne**

- Observer les images et les adjectifs
- Mettre les bons adjectifs à côté des images.
- Vérifier la compréhension de chacun en contexte

Déroulement

- Suite à l'exercice 1 : “dessinez les adjectifs trouvés dans la chanson”, demander aux apprenants de faire cet exercice 2, individuellement.
- Dans un premier temps, ne pas expliquer les nouveaux adjectifs rencontrés. S'il y a trop de demandes sur certains adjectifs qu'ils ne connaissent pas, ne pas hésiter à faire un point sur les difficultés.

Posture enseignant

- Une posture Lâcher-prise lors de l'activité afin de laisser les apprenants réfléchir individuellement
- Posture accompagnante lors de l'explication de la consigne et pour répondre aux questions des apprenants si nécessaire. Si besoin lors de l'activité, expliquer les adjectifs si les apprenants rencontrent des difficultés.

III. Relier les adjectifs

Déroulement :

- Suite à l'exercice 1 : "dessinez les adjectifs trouvés dans la chanson", demander aux apprenants de faire cet exercice dans le silence.
- Dans un premier temps, ne pas expliquer les nouveaux adjectifs rencontrés.
- S'il y a trop de demandes sur certains adjectifs qu'ils ne connaissent pas, ne pas hésiter à faire un point sur les difficultés.

Consigne:

- Observer les images et les adjectifs
- Mettre les bons adjectifs à côté des images.
- Vérifier la compréhension de chacun en contexte
- Possibilité de s'inspirer de l'exemple sur la fiche de l'exercice

Les saisons : l'hiver

Exercice 1 :

Consigne:

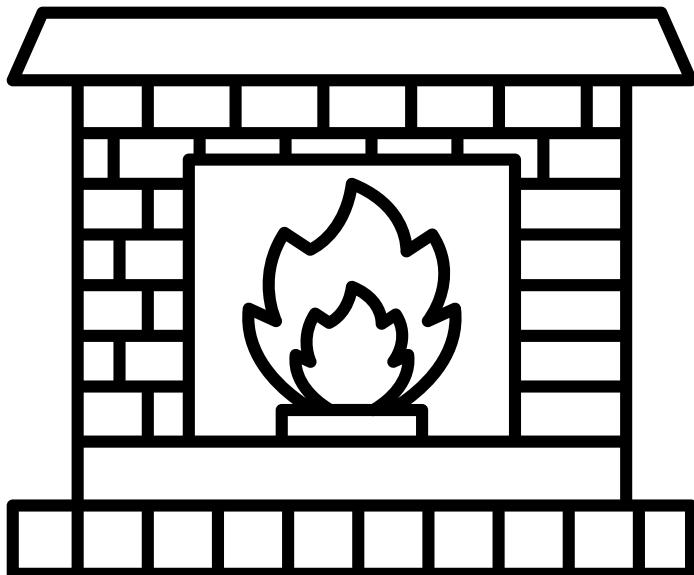
Dessinez les adjectifs trouvés dans la chanson.

“grand” bonhomme de neige.

“vieux” chapeau.

“petite” maison.

poêle “rouge”.



Les saisons : l'hiver

Exercice 2 :

Les adjectifs :

Jeune Heureux Fort Grand Vieux
Gentil Drôle Petit Méchant



Grand



Correction exercice 2 :

Les adjectifs :

Jeune Heureux Fort Grand Vieux

Gentil Drôle Petit Méchant



Grand



Petit



Fort



Vieux



Jeune



Heureux



Drôle



Gentil



Méchant

Activité 3**Qui est-ce ?****Expression Orale****Durée**

40 minutes

Modalité

Classe entière

Matériel

Diapo "Qui est-ce" préalablement préparé.

Objectif

- Utiliser les adjectifs.
- Utiliser la négation.

Pré-requis

- Connaître les différentes parties du visage.
- Connaître les couleurs.
- Connaître les accessoires.

Consigne

- Choisissez un personnage : ne le dites à personne
- Faites deviner le personnage de votre choix aux autres.

Déroulement

- Afficher le diapo "Qui est-ce" au tableau.
- Demander aux apprenants d'observer les différents personnages.
- Lire à haute voix les différents prénoms des personnages.
- Demander s'il y a des difficultés concernant le vocabulaire.
- Terminer par écrire "Est-ce que ton personnage a" sur le tableau pour aider les apprenants.
- Choisir un personnage dans sa tête pour le faire deviner aux apprenants afin de montrer l'exemple.
- Il faut absolument 3 questions avant que les apprenants donnent leur réponse finale (un prénom).

Posture enseignante

- Posture accompagnante tout au long de l'activité afin d'aider les apprenants lors de la lecture des différents personnages, s'ils rencontrent des difficultés avec le vocabulaire.
- Posture d'enseignement lors de l'introduction de l'activité et pour montrer l'exemple afin d'être sur de la compréhension de tous les apprenants

III. Qui est-ce

Déroulement :

- Afficher le diapo "Qui est-ce" au tableau.
- Demander aux apprenants d'observer les différents personnages.
- Lire à haute voix les différents prénoms des personnages.
- Demander s'il y a des difficultés concernant le vocabulaire.
- Terminer par écrire "Est-ce que ton personnage a" sur le tableau pour aider les apprenants.
- Choisir un personnage dans sa tête pour le faire deviner aux apprenants afin de montrer l'exemple.
- Il faut absolument 3 questions avant que les apprenants donnent leur réponse finale (un prénom).

Consigne:

- Choisissez un personnage : ne le dites à personne
- Faites deviner le personnage de votre choix aux autres.

Pistes :

- Est-ce que ton personnage est un garçon ? Pour les questions que les apprenants peuvent poser afin de deviner le personnage.
- Est-ce que ton personnage à des cheveux blond ? Pour les questions que les apprenants peuvent poser afin de deviner le personnage.
- Est-ce que ton personnage s'appelle Ava ? Pour la dernière question
- Mon personnage n'est pas un garçon. Pour répondre à la question
- Mon personnage à les cheveux blond. Pour répondre à la question
- Mon personnage est Ava. Pour répondre à la question