

Fiche pédagogique

FLE-NOMENAL

Roulez Jeunesse!

B1

Date

2025

Public

Étudiants en échange (FLE)

Thème

Le langage des jeunes

Durée

2 Séances de 1 heure

Objectifs communicatifs

- Comprendre le langage des jeunes en France
- Utiliser le langage des jeunes dans une conversation
- Jouer une saynète

Objectifs linguistiques

- Lexique des jeunes
- Tournures grammaticales
- Références des jeunes
- Utiliser le verlan

Objectifs interculturels

- Partager les expressions de ses pays d'origines

Déroulé de la séance

Activité 1 : Anticipation sur les expressions françaises

⌚ 10-15 min

Activité 2 : Quiz sur les expressions des jeunes

⌚ 35 min

Activité 3 : Préparation des saynètes

⌚ 30 min

Activité 4 : Passage à l'oral des saynète PO

⌚ 30 min

Activité 5 : Partage des expressions

⌚ 10-15 min

Activité**Anticipation****Expression Orale****Durée**

10-15 minutes

Modalité

En classe entière, noter les expressions au tableau

Matériel

Tableau blanc, Velléda

Objectifs

Les expressions chez les jeunes : mise en commun des connaissances

Pré-requis

Connaître quelques expressions francophones

Consigne

- Poser les questions à la classe:
 - Connaissez-vous des expressions francohpones?
 - Les jeunes utilisent-ils les mêmes expressions?

Déroulement

- Poser les questions dans la partie “Consignes”.
- Noter les expressions sur lesquelles il sera possible de revenir dans la suite de la séance.
- Essayer d'orienter les questions vers les expressions des jeunes.
- L'activité se base sur les réponses des apprenants.

Posture enseignante

Posture d'accompagnement (Bucheton, Soulé, 2009) pour introduire le propos du sujet en question, ici: les expressions francohpones.

I. Anticipation

Déroulement :

- Poser les questions dans la partie “Consignes”.
- Noter les expressions sur lesquelles il sera possible de revenir dans la suite de la séance.
- Essayer d’orienter les questions vers les expressions des jeunes.
- L’activité se base sur les réponses des apprenants.

Consignes:

- Connaissez vous des expressions françaises?
- Les jeunes utilisent-ils les mêmes expressions?

Pistes :

Quelques expressions: “C'est carré”; “Être chokbar”; “Deuspi”, “Guez”; “La moula”; “Poucave”; “Saucer”; “Être yomb”; “La hess”

Activité	Quiz sur les expressions des jeunes	Compréhension écrite
Durée	30-35 min	
Modalité	Utilisation de kahoot, en classe entière Les apprenants sont en îlots (1 téléphone par îlot)	
Matériel	Téléphones portables des apprenants, projecteur pour kahoot	
Objectif	Découvrir les expressions des jeunes de manière ludique	
Pré-requis	Faire la différence entre une expression de jeune et une expression idiomatique générale.	
Consigne	<ul style="list-style-type: none"> Organiser la classe en équipes, par îlots (donc environ 4 ou 5). Demander à chaque groupe de trouver un nom d'équipe. Projeter le code QR du Kahoot Demander aux apprenants de se connecter avec un seul téléphone par îlot et avec leur nom d'équipe. Tout le monde est connecté : jouons! 	
Déroulement	<ul style="list-style-type: none"> Explication des consignes. Une fois les apprenants connectés, faire attention de bien lire les questions à haute voix pour que les apprenants puissent tous entendre. Faire un point sur chaque réponse (ex: d'où viennent ces expressions? Qui les utilisent? etc...) 	
Posture enseignante	Posture enseignante (Bucheton, Soulé, 2009) afin de transmettre les savoirs culturels et langagiers des expressions. La classe à tendance à être plus bruyante lors des kahoot, Garder une posture enseignante permet de maintenir le volume sonore à un niveau raisonnable.	

II. Quiz sur les expressions des jeunes

Déroulement :

- Explication des consignes.
- Une fois les apprenants connectés, faire attention de bien lire les questions à haute voix pour que les apprenants puissent tous entendre.
- Faire un point sur chaque réponse (ex: d'où viennent ces expressions? Qui les utilisent? etc...).

Consigne:

- Organiser la classe en équipes, par îlots (donc environ 4 ou 5).
- Demander à chaque groupe de trouver un nom d'équipe.
- Projeter le code QR et demander aux apprenants de se connecter avec un seul téléphone par îlot et avec leur nom d'équipe.

Activité	Activité des saynètes: préparation	Production orale en interaction
Durée	1h05 min~	
Modalité	Par groupe d'îlots, en autonomie, chaque groupe est guidé par un papier décrivant un scénario de la vie quotidienne.	
Matériel	<ul style="list-style-type: none"> • Papier brouillon : pour écrire leur scène, site internet répertoriant les expressions francophones utilisées par les jeunes. • Papiers guidant la production des élèves. 	
Objectif	<ul style="list-style-type: none"> • Employer le vocabulaire des jeunes dans un contexte de situation réaliste. • Comprendre les expressions des jeunes 	
Pré-requis	Connaître certaines expressions françaises et leurs signification en contexte sociolinguistique	
Consigne	<ul style="list-style-type: none"> • En groupes, à l'aide des situations notées sur les petits papiers sur vos tables, vous allez créer une saynète d'environ 5 minutes en utilisant le plus d'expressions des jeunes que nous avons vues. • Vous pouvez vous aider d'internet. • Vous présenterez ces saynètes devant la classe. • Les autres devront deviner quelle situation est décrite. • Le temps est terminé, chaque groupe passe devant la classe afin de jouer sa saynète. • Les groupes qui écoutent la présentation devinent quelle scène de la vie quotidienne est représentée. 	
Déroulement	<ul style="list-style-type: none"> • Les apprenants travaillent en groupe afin de créer leur saynète à l'aide des expressions notées au tableau et du site-répertoire des expressions de manière plus approfondie. • Chaque groupe passe devant la classe, les apprenants essaient de deviner quelle situation a été jouée. • Les enseignants font leurs retours sur la prononciation, la grammaire et l'utilisation de ces expressions. 	
Posture enseignante	Posture de lâcher-prise, posture d'accompagnement (Bucheton, Soulé, 2009) afin de laisser les apprenants se guider par leurs inspirations tout en restant disponible si des questions subsistent ou si des précisions sur les consignes doivent être amenées.	

III. Préparation des saynètes

Déroulement :

- Les apprenants travaillent en groupe afin de créer leur saynètes à l'aide des expressions notées au tableau et du site-répertoire des expressions de manière plus approfondie.
- Chaque groupe passe devant la classe, les apprenants essaient de deviner quelle situation a été jouée.
- Les enseignants font leurs retours sur la prononciation, la grammaire et l'utilisation de ces expressions.

Consigne:

- En groupes, à l'aide des situations notées sur les petits papiers sur vos tables, vous allez créer une saynète d'environ 5 minutes en utilisant le plus d'expressions des jeunes que nous avons vues.
- Vous pouvez vous aider d'internet. Vous présenterez ces saynètes devant la classe.
- Les autres devront deviner quelle situation est décrite. Le temps est terminé, chaque groupe passe devant la classe afin de jouer sa saynète.
- Les groupes qui écoutent la présentation devinent quelle scène de la vie quotidienne est représentée.

Pistes :

Il est important d'être disponible et de circuler entre les groupes afin de les aider dans la réalisation de leur saynète.

Activité	Partage d'expressions	Production orale en interaction
Durée	10-15 min	
Modalité	Groupe d'îlots, classe entière	
Matériel	Tableau, Vellédas	
Objectif	<ul style="list-style-type: none"> S'ouvrir aux expressions des jeunes des autres cultures. Développer une capacité de communication interculturelle. 	
Pré-requis	Connaître des expressions des jeunes dans son pays d'origine, sa langue d'origine et connaître leur signification.	
Consigne	<ul style="list-style-type: none"> En groupes d'îlots, échangez les expressions des jeunes de votre pays d'origine et que vous connaissez. Notez au tableau cette expression et sa signification en français (ou son équivalent). 	
Déroulement	<ul style="list-style-type: none"> Les apprenants, en groupes d'îlots, partagent chacun quelques expressions de leur pays d'origine pendant 5 minutes. Les apprenants se lèvent dans le calme et écrivent au tableau 1 par 1 l'expression qu'ils souhaitent partager en expliquant leur signification/l'équivalent en français. 	
Posture enseignante	Posture de lâcher prise et d'accompagnement (Bucheton, Soulé, 2009) car l'enseignant doit se placer en tant que spectateur. Il n'y a pas de savoirs à apporter de son côté mais de celles des apprenants. Il garde toujours son rôle d'accompagnement pour guider ceux/celles qui n'auraient pas de pistes ou qui n'auraient pas compris la consigne	

IV. Partage d'expressions

Déroulement :

- Les apprenants, en groupes d'îlots, partagent chacun quelques expressions de leur pays d'origine pendant 5 minutes.
- Les apprenants se lèvent dans le calme et écrivent au tableau 1 par 1 l'expression qu'ils souhaitent partager en expliquant leur signification/l'équivalent en français.

Consigne:

- En groupes d'îlots, échangez les expressions des jeunes de votre pays d'origine et que vous connaissez.
- Notez au tableau cette expression et sa signification en français (ou son équivalent).